



Città
di Novara

BIBLIOTECA
CIVICA
CARLO
NEGRONI
NOVARA

1700
DANTEENOVARA



Centro Novarese
di Studi Letterari



UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE

Mostra bibliografica “Dante a Novara”

Biblioteca Civica Negroni, Novara, 11 ottobre-27 novembre 2021

Un percorso espositivo alla scoperta di preziosi e rari libri che, attraverso i versi della *Divina Commedia*, sfidano i secoli e raccontano la storia del libro: dai manoscritti alla stampa a caratteri mobili, dalla nascita a Venezia del corsivo e del formato tascabile alla prima volta in cui nel titolo compare l'appellativo *Divina*.

Sono esposte opere tratte dalla Collezione Dantesca che il sen. Carlo Negroni lasciò alla comunità novarese insieme al suo intero patrimonio ed oggi conservata presso la Biblioteca Civica di Novara. È una raccolta tra le più importanti tutt'oggi presenti in Italia sia per consistenza, con oltre 2200 esemplari tra volumi e opuscoli, sia per il valore e rarità delle edizioni in essa contenute che abbracciano oltre tre secoli di storia della tradizione dantesca.

Tra i volumi esposti è possibile ammirare due manoscritti quattrocenteschi, incunaboli, edizioni riccamente illustrate da miniature e xilografie, volumi di grandi e piccoli formati. In particolare è presente un'edizione del 1481 con calcografie tratte dai disegni di Sandro Botticelli che è attualmente coinvolta nel progetto internazionale “Dante 1481” promosso dalla Fondazione Polonsky e dal Consortium of European Research Libraries (CERL), consistente in un censimento illustrato di tutti gli esemplari di questa edizione esistenti nelle biblioteche di tutto il mondo. Infine un focus in mostra è dedicato ai novaresi presenti nella *Divina Commedia* o che attraverso i loro studi hanno contribuito alla sua divulgazione, come lo stesso Negroni e il poeta Clemente Rebora.

La mostra “Dante a Novara” è a cura di Roberto Cicala e Paolo Testori con la collaborazione di Alessandro Audisio, Federica Rossi, Valentina Zanon.

Nell'occasione è stato realizzato il catalogo *Dante a Novara. Edizioni e personaggi della Commedia tra Sesia e Ticino* (edizioni Educatt) grazie all'impegno dei giovani volontari del Centro Novarese di Studi Letterari e del personale della Biblioteca Civica Negroni, perché l'esposizione dei preziosi pezzi librari resti per le prossime generazioni un segno duraturo e comprensibile a tutti del legame indissolubile della nostra città con il grande poeta.

In occasione della mostra è stato pubblicato il catalogo delle edizioni dal XV al XVI della *Collezione Dantesca di Carlo Negroni a Novara* a cura di Valentina Zanon (edito da Interlinea) nella serie editoriale di “Studi della Biblioteca Negroni di Novara”.