

## Polonsky Foundation Dante Project

<https://www.printingrevolution.eu/it/dante-1481/>

La Biblioteca Civica Carlo Negroni ha partecipato al Polonsky Foundation Dante Project presentato il 16 novembre 2021 all'Ambasciata d'Italia a Londra.

Si tratta di un progetto - curato dal Consortium of European Research Libraries (CERL) in occasione delle celebrazioni dantesche - che ha previsto la produzione digitale dell'edizione della *Comedia* stampata a Firenze nel 1481 (**che è esposta nella mostra "Dante a Novara" in corso alla Negroni**) con incisioni su disegni di Botticelli, e un censimento illustrato di tutti i suoi esemplari esistenti al mondo (180).

Dati e immagini hanno permesso di creare una pagina web che illustra non solo la storia dell'edizione, ma anche quella di tutti gli esemplari esistenti, e cioè come quest'opera è stata ricevuta dai suoi contemporanei, e nei secoli successivi, con immagini che ne rivelano i precedenti possessori e come hanno letto la *Comedia*.

- Pagina web su edizione, disegni, lettori, stampa a Firenze, bibliografia, censimento
- Mappa interattiva degli esemplari, con links a MEI
- Video 1: Botticelli interpreta Dante
- Video 2: I lettori della *Comedia*
- Versione in italiano e in inglese

