

# PROGRAMMA FEBBRAIO 2016

---

**il Circolo dei lettori**

Broletto, via Elli Rosselli 20, Novara



**IL CIRCOLO  
DEI LETTORI**



[circololettori.it](http://circololettori.it)

Il Circolo dei lettori, fondato a Torino nel 2006, è il **primo spazio pubblico permanente dedicato alle storie**, quelle nate dai libri, dagli incontri, dalla musica e dalla contaminazione dei linguaggi.

Offre un programma di **oltre 150 appuntamenti al mese**: dialoghi con autori di fama nazionale e internazionale (negli anni passati, tra gli altri, Simonetta Agnello Hornby, Piero Angela, Marc Augé, Corrado Augias, Stefano Benni, Vinicio Capossela, Gianrico Carofiglio, Jonathan Coe, Concita De Gregorio, Bret Easton Ellis, James Ellroy, Giorgio Faletti, Jonathan Franzen, Jhumpa Lahiri, Luciana Littizzetto, Milo Manara, Vito Mancuso, Margaret Mazzantini, Michela Murgia, Amélie Nothomb, Daniel Pennac, Marco Presta, José Saramago, Tiziano Scarpa, Luis Sepúlveda, Beppe Severgnini, Patti Smith, Marco Travaglio, Franca Valeri, Ornella Vanoni, Gustavo Zagrebelsky), presentazioni editoriali, reading multimediali, itinerari culturali, corsi, gruppi di lettura, laboratori per bambini.

Un luogo per gli **appassionati della lettura**, dove le storie diventano il punto di partenza per interpretare il mondo.

## PROGRAMMA FEBBRAIO 2015

→ 2 martedì | ore 17.30

GRUPPO DI LETTURA **La Francia dei classici #2**

→ 3 mercoledì | ore 18

INCONTRO **Daria Colombo**

→ 4 giovedì | ore 18

GRUPPO DI LETTURA **Berlino, Germania #1**

→ 7 domenica | ore 15.30-17.30

LA TESTA TRA LE STORIE **Aprite, maschere danzanti!**

→ 9 martedì | ore 17.30

GRUPPO DI LETTURA **La Francia dei classici #3**

→ 11 giovedì | ore 18

INCONTRO **Simone Arcagni**

→ 14 domenica | ore 15.30-17.30

LA TESTA TRA LE STORIE **Mustino e Biancaluna**

→ 16 martedì | ore 17.30

GRUPPO DI LETTURA **La Francia dei classici #4**

→ 16 martedì | ore 21 - Piccolo Coccia

INCONTRO **Arancia meccanica**

→ 18 giovedì | ore 18

GRUPPO DI LETTURA **Berlino, Germania #2**

→ 19 venerdì | ore 18

INCONTRO **Storie di sport #2 - Paola Gianotti**

→ 21 domenica | ore 15.30-17.30

LA TESTA TRA LE STORIE **A caccia di suoni e colori**

→ 23 martedì | ore 17.30

GRUPPO DI LETTURA **La Francia dei classici #5**

→ 25 giovedì | ore 18

INCONTRO **Mimmo Candito**

→ 28 domenica | ore 15.30-17.30

LA TESTA TRA LE STORIE **Il libro del cibo sano dell'orco**

## INCONTRI

Reading, presentazioni editoriali, dibattiti e appuntamenti di vario tipo per ascoltare, confrontarsi, conoscere storie, persone, argomenti.

ingresso libero fino a esaurimento posti

i possessori Carta Plus possono prenotare il posto in sala

→ 3 mercoledì | ore 18

**DARIA COLOMBO**  
**Alla nostra età, con la nostra bellezza (Rizzoli)**

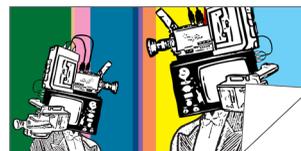


Dopo l'esordio *Meglio dirselo*, premio Bagutta opera prima, la giornalista racconta la forza delle donne e la capacità di supportarsi, attraverso la storia dell'amicizia tra Alberta ed Elisa. Sullo sfondo, il mondo universitario milanese degli anni Novanta e la crisi delle ideologie.

→ 11 giovedì | ore 18

**SIMONE ARCAGNI**  
**Visioni digitali (Einaudi)**

con Carlo Gallione, giornalista performance di *Remix the Cinema*, progetto di live cinema e musica elettronica



Cinema, televisione, giornalismo, editoria, una volta collocati in campi specifici, oggi coesistono nello stesso ambiente mediale. Ibridandosi in maniere inedite e profonde, danno vita a fenomeni ed esperienze non catalogabili nei modi tradizionali e rivelano le sorprendenti tendenze della società digitale.

in collaborazione con Live Cinema 30 e libreria Lazzarelli

→ 16 martedì | ore 21

**Piccolo Coccia**  
**Arancia meccanica**  
di e con **Giuseppe Culicchia**  
musiche di **Dj Pisti**



Alex e i suoi ripetono il gioco della violenza a ogni angolo, affamati di macabro divertimento. Fino a quando le terapie di rieducazione, non meno crudeli delle scorribande, lo riducono a "un'arancia a orologeria". Il reading porta in scena il romanzo di Anthony Burgess, che da generazioni fa riflettere sugli effetti della violenza e sull'importanza di poter scegliere.

→ 19 venerdì | ore 18  
**STORIE DI SPORT # 2**  
**PAOLA GIANOTTI**  
**Sognando l'infinito (Piemme)**

con **Roberto Manassero**, giornalista



Pedala tenace macinando chilometri, sfidando situazioni estreme ma soprattutto se stessa. Come nell'ultima impresa che le è valso l'ingresso, unica biker italiana, nel Guinness dei primati: un giro del mondo (22 Paesi) in 144 giorni.

in collaborazione con libreria Lazzarelli, Simone Sarasso e Roberto Manassero

→ 25 giovedì | ore 18  
**MIMMO CANDITO**  
55 vasche (Rizzoli)



Nel memoir, il giornalista racconta la sua lotta contro il cancro, intrecciandola con i ricordi di trent'anni da inviato di guerra, quando la morte era all'ordine del giorno. E spiega perché, e come, davanti al tumore ha scelto di essere combattente e non condannato.

## GRUPPI DI LETTURA

I gruppi di lettura sono appuntamenti settimanali fissi in cui condividere la passione per storie, pagine e autori. Ciascun gruppo segue un percorso tematico specifico suddiviso in incontri dedicati, ogni settimana, a un libro diverso.

riservato possessori Carta Plus



→ martedì | ore 17.30-18.30  
**Topografia letteraria. La Francia dei classici**  
con Francesco Pettinari

Pensando alla narrazione come a una cartina geografica, il viaggio di lettura è un'esplorazione fra grandi opere della letteratura francese.

**26 gennaio**

*Papà Goriot* di Honoré de Balzac: la scrittura rappresenta la realtà oggettiva, senza lasciare spazi vuoti all'immaginazione del lettore.

**2 febbraio**

*Un cuore semplice* di Gustave Flaubert: la scrittura riproduce l'universo reale e gli oggetti sono simbolo del destino dei personaggi.

**9 febbraio**

*La ricerca del tempo perduto* di Marcel Proust: la realtà è dicibile solo dal punto di vista della soggettività che la racconta e la ricrea.

**16 febbraio**

*Viaggio al termine della notte* di Louis-Ferdinand Céline: l'io più ipertrofico del Novecento francese e la lingua parlata elevata a lingua letteraria.

**23 febbraio**

*Le cose* di George Perec: l'oggettività ritorna all'insegna della catalogazione imposta dalla civiltà dei consumi e dalla cultura di massa.



→ giovedì | ore 18-19  
**Berlino, Germania**  
con Giuseppe Culicchia

Letture e divagazioni, approfondimenti e musica, con lo scrittore torinese tradotto in Germania, che ha vissuto a Berlino – da cui ha fatto reportage per “La Stampa”, “Gente Viaggi”, Radio 24 – e a Monaco.

**4 febbraio**

*Berlin Alexanderplatz* di Alfred Döblin: un ritratto preciso della capitale tedesca come era alla fine degli anni Venti.

**18 febbraio**

*Infanzia berlinese* di Walter Benjamin: un'autobiografia con le esperienze e la topografia, la magia e l'angoscia di un bambino ebreo nella Berlino dell'epoca.

prossimi appuntamenti:

**3 marzo** Hitler. La caduta di Joachim Fest

**17 marzo** Il cielo diviso di Christa Wolf

**14 aprile** Starbuck. Il corpo come arma di Gerd Conradt

**28 aprile** Eroi come noi di Thomas Brussig

**5 maggio** È una lunga storia di Günter Grass

**19 maggio** Germania. Un viaggio di Wolfgang Buscher

## LA TESTA TRA LE STORIE

La domenica pomeriggio gli appuntamenti per i piccoli lettori sono laboratori di gioco e lettura con storie che regalano le chiavi per entrare nella realtà e aiutano i bambini a conoscere il mondo.

ingresso € 5 | per bambini 5-11 anni  
prenotazione obbligatoria 011 4326827 | info@circololettori.it  
merenda offerta da **Coop**

→ 7 febbraio | ore 15.30-17.30  
**Aprite, maschere danzanti!**  
con **Luana Bigioni**

Quando le maschere entrano in scena, non si sa mai cosa aspettarsi: capriole, volteggi, risate, una sorpresa dopo l'altra! Il laboratorio di Carnevale è con musica e movimenti.

portare calzini antiscivolo

→ 14 febbraio | ore 15.30-17.30  
**Mastino e Biancaluna**

Nel giorno di San Valentino non si può non parlar d'amore. Protagonisti della storia di Guido Quarzo sono, come nelle migliori tradizioni, un cavaliere e una donzella che, innamorati, devono superare mille difficoltà. Aiutiamoli a superarle con disegni e costruzioni.

—  
a cura di **Le rane Interlinea**

→ 21 febbraio | ore 15.30-17.30  
**A caccia di suoni e colori**  
con **Luana Bigioni**

Come facevano i cantastorie, nel laboratorio di danza si rappresentano con pochi ma preziosi elementi storie di eroiche gesta e magici incontri.

portare calzini antiscivolo

→ 28 febbraio | ore 15.30-17.30  
**Il libro del cibo sano e appetitoso dell'orco**

“Brodo di sbadati”, “spiedino di monelli” e “frittata di piccoli delinquenti” sono alcuni dei piatti prelibati, descritti nel libro di Grigorij Oster, che solo a pensarci l'orco si lecca i baffi. Inventa anche tu ricette che più *digusto-divertentose* non si può!

—  
a cura di **Le rane Interlinea**



## VIAGGI

a cura di **CTC - Compagnia di Turismo e Cultura**

→ da venerdì 29 aprile a martedì 3 maggio  
**LONDRA. This is England**

Capitale multiculturale e dallo skyline in continua evoluzione, Londra è patria – geografica e intellettuale – di autori e opere fondamentali della cultura, della musica e della letteratura internazionale.

Lo scrittore **Giuseppe Culicchia**, in occasione del ciclo *This is England* sulla narrativa inglese, guida un tour nei luoghi più evocativi e particolari della città, per scoprire gli innumerevoli legami con nomi che hanno rivoluzionato modi di pensare e di vivere.

Denmark Street, dove provavano i Sex Pistols, Holborn, il quartiere di Charles Dickens, il cimitero di Hampstead, che ospita la tomba di Karl Marx, il lussuoso Chelsea, dove abitava Oscar Wilde (e ora ha casa Madonna), Notting Hill, famosa non solo per il film, Ladbroke Grove, Brixton e Fulham sono alcune delle tappe dell'itinerario. Valore aggiunto sono gli incontri, in esclusiva, con **tre esponenti della cultura inglese** (uno scrittore, un musicista e un imprenditore) con cui confrontarsi sui libri, parole, storie di chi ha trasferito la sua attività nella City.

—  
Quota € 1.230

Il viaggio è effettuato in base alle adesioni ricevute entro sabato 27 febbraio con caparra di € 400, restituita in caso di annullamento.

Saldo entro sabato 26 marzo.

→ da giovedì 23 a martedì 28 giugno  
**SAN PIETROBURGO. Sulle tracce dei grandi scrittori russi**

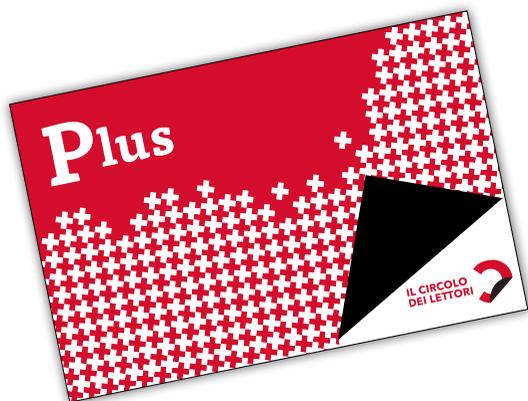
Conoscitore appassionato della letteratura russa, che traduce, insegna e non smette mai di leggere, lo scrittore **Paolo Nori** è curatore e guida dell'itinerario culturale.

Lo racconta così:

«In questo viaggio a San Pietroburgo, la più astratta e premeditata città del globo terrestre, secondo una celebre definizione di Dostoevskij, proveremo a raccontare San Pietroburgo attraverso i suoi scrittori; se si apre un qualsiasi manuale di storia russa, si vede che gli scrittori russi, Puškin, Gogol', Dostoevskij, Tolstoj, Lermontov, Turgenev, l'Achmatova, Esenin, Bulgakov, Gor'kij, Brodskij, Eren'burg, hanno avuto un'importanza, nella storia a loro contemporanea, inimmaginabile, fuori dalla Russia. I primi dell'ottocento, per esempio, non vengono ricordati come l'epoca dello zar Nicola, ma come l'epoca del poeta Aleksandr Puškin. Una guida americana di San Pietroburgo comincia dicendo che, in Russia, un poeta ha la stessa fama che in America ha un giocatore di baseball. Questa cosa, chissà come mai, continua fino a oggi, se si considera che, in questi ultimi anni, uno dei principali avversari del potere è stato Limonov, lo strano scrittore di cui ha parlato Carrère in un celebre libro. Ecco, noi proveremo a seguire le tracce che Puškin, Gogol', Dostoevskij, l'Achmatova, Brodskij, Charms e Chlebnikov hanno lasciato in questa astratta, premeditata e stupefacente città.»

—  
Quota € 1.550

Il viaggio è effettuato in base alle adesioni ricevute entro sabato 12 marzo con caparra di € 500, restituita in caso di annullamento. Saldo entro sabato 21 maggio. Saldo entro sabato 26 marzo.

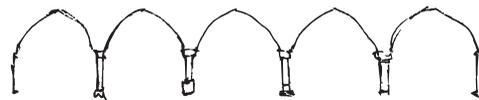


## La Carta Plus permette di

- frequentare i gruppi di lettura
- prenotare il posto in sala
- usufruire di convenzioni speciali
- ottenere sconti su eventi a pagamento

intero € 45

*È valida un anno dal giorno della sottoscrizione.  
Chiedi maggiori informazioni al desk Accoglienza.*



## IL BROLETTO

*food & drink*

Per chi vuole rilassarsi tra un incontro del Circolo dei lettori e un altro o solo prendersi una pausa gustosa, ogni momento della giornata è quello giusto:

- a colazione ci sono brioches di pasticceria e caffè accuratamente selezionati,
- per pranzo e per cena nella piccola cucina a vista vengono preparate pietanze saporite e genuine,
- la merenda è con tè, tisane, centrifughe, torte e piccola pasticceria,
- per l'aperitivo è assicurata una perfetta intesa tra cibo e bevande,
- nel dopocena si può assaggiare un amaro o un buon distillato.

Il Broletto inoltre organizza eventi, interni o esterni, pubblici o privati.

IL BROLETTO

via F.lli Rosselli 20, Novara | 373 7485215/6 | 

# IL CIRCOLO DEI LETTORI

Torino

Palazzo Graneri della Roccia, via Bogino 9

Novara

Complesso Monumentale del Broletto, via F.lli Rosselli 20

011 4326827 | info@circololettori.it | circololettori.it

## Il Circolo dei lettori è

un progetto di



con il sostegno di



main partner



partner



partner tecnico



il Circolo dei lettori a Novara  
è con il patrocinio di



Comune di Novara



novara hub del nord ovest

si ringrazia

