

BIBLIOTECA CIVICA CARLO NEGRONI
SEZIONE BAMBINI E RAGAZZI

Visite scolastiche

CATALOGO DELLE ATTIVITÀ 2024 - 2025



Biblioteca civica Carlo Negroni, c.so Cavallotti 4/6 - 28100 Novara - biblioteca.comune.novara.it
Sezione Bambini e Ragazzi: tel. 0321.3702813 - e: biblioteca.ragazzi@comune.novara.it



Gentili Insegnanti,

la Biblioteca civica Carlo Negroni offre a docenti e studenti un catalogo di attività con diverse proposte per effettuare una visita guidata presso la Sezione Bambini e Ragazzi, per conoscere il patrimonio nonché gli spazi dedicati all'accoglienza dei giovani lettori fin dalla prima infanzia.

A partire dal ricco patrimonio presente nella sezione si intende far conoscere gli spazi e i servizi della Biblioteca e di offrire alle nuove generazioni esperienze di apprendimento coinvolgenti e stimolanti, volte a incoraggiare la creatività e la passione per la lettura con uno sguardo anche sulle collane dei libri accessibili e inclusivi.

Le attività sono state pensate per ogni fascia d'età e comprendono non solo proposte che negli anni hanno riscontrato grande apprezzamento da parte di bambini e insegnanti, ma anche nuove idee. Per aderire è sufficiente prenotare la visita almeno 15 giorni prima della data desiderata, compilando l'apposito modulo che è disponibile sul sito della Biblioteca (in alternativa è possibile richiederlo alla Sezione Bambini e ragazzi tramite email). Il modulo, una volta compilato, va inviato all'indirizzo email della Biblioteca sotto specificato. La visita dovrà essere confermata dalla Biblioteca con una comunicazione o scritta telefonica.

Se si desidera che nell'occasione della visita bambini e ragazzi possano prendere in prestito i libri, è necessario che tutti siano iscritti alla Biblioteca, mediante compilazione dell'apposito modulo di iscrizione firmato da parte di un genitore o tutore legale, allegando una fotocopia del documento di identità.

Le attività avranno una durata media di 50 minuti e si articoleranno come segue:

- accoglienza della classe da parte del bibliotecario
- breve introduzione storica della Biblioteca e dei suoi servizi
- attività concordata
- momento di confronto conclusivo
- consultazione di libri selezionati per fascia d'età.

Ci auguriamo che le attività proposte possano trovare un vostro interesse, rimaniamo a disposizione per qualsiasi informazione.

Vi aspettiamo!

Biblioteca Civica Carlo Negrone

corso Felice Cavallotti, 4

RECAPITI:

Telefono 03213702813

Email biblioteca.ragazzi@comune.novara.it

MODULO ISCRIZIONE PER LE VISITE GUIDATE DELLA BIBLIOTECA CIVICA “CARLO NEGRONI”

NOME ISTITUTO SCOLASTICO _____

CLASSE E SEZIONE _____

NUMERO ALUNNI GRUPPO/CLASSE _____

ATTIVITA' SCELTA _____

Desidero visitare la sezione bambini e ragazzi senza un'attività, ma con una breve introduzione agli spazi e ai servizi offerti dalla biblioteca Negroni (circa 40min).

GIORNO E ORARIO PREFERENZIALE: le visite si svolgeranno dal martedì al venerdì dalle 10.30 alle 14.30, ogni 50 minuti (10.30- 11.20; 11.30-12.20; 12.30-13.20; 13.30-14.20)

INSEGNANTE DI RIFERIMENTO (Nome, cognome, recapito telefonico e di posta elettronica)

EVENTUALI ACCOMPAGNATORI _____

NOTE _____

DICHIARA di aver preso visione dell'informativa sulla Privacy sotto riportata e autorizza il trattamento dei dati contenuti nel presente modulo per le finalità sopra riportare ai sensi della normativa vigente e Regolamento UE 2016/679.

Data _____

Firma _____

Le visite guidate sono organizzate e gestite dalla Biblioteca Civica Carlo Negroni e sono gratuite.

Al fine di preparare al meglio l'esperienza del laboratorio in Biblioteca è necessario compilare questo modulo e inviarlo all'indirizzo di posta elettronica della sezione bambini e ragazzi della Biblioteca Civica biblioteca.ragazzi@comune.novara.it

La partecipazione alla visita è garantita, in base alle disponibilità complessive, solo in seguito alla conferma scritta del giorno e dell'orario da parte della Biblioteca.

I bibliotecari sono a disposizione degli utenti interessati per informazioni, dettagli e condivisione degli aspetti specifici, presso la Biblioteca Civica Carlo Negroni in Corso Felice Cavallotti 4, al numero 03213702813 e all'indirizzo di posta elettronica biblioteca.ragazzi@comune.novara.it

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL GDPR 2016/679

I. TITOLARE DEL TRATTAMENTO DEI DATI

Il titolare del trattamento è il Comune di Novara con sede legale Via Fratelli Rosselli, 1, 28100 Novara NO - (Cod. Fiscale./P.IVA 00125680033) rappresentato dal Sindaco Legale rappresentante del Comune ai sensi del GDPR 2016/679. I dati di contatto del titolare sono: - Tel. 39- 03213701 - E-mail: sindaco@comune.novara.it

II. RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI

Il Comune di Novara ha nominato Responsabile della Protezione dei Dati (RPD o DPO), l'Avv. Michele Gorga disponibile presso il Comune di Novara, Via Fratelli Rosselli, 1, – mail: dpo@comune.novara.it

III. RESPONSABILE DEL TRATTAMENTO

Responsabile del trattamento dei suoi dati è il funzionario incaricato, nominato dal titolare il quale si servirà nel trattamento di incaricati interni alla struttura del Comune di Novara. Per le finalità consentite i dati personali possono essere trattati da incaricata dal Titolare o dal Responsabile del trattamento".

IV. DATI PERSONALI RACCOLTI

I dati personali che la riguardano, saranno conservati negli archivi cartacei e informatici del Comune di Novara per il tempo necessario per obblighi di legge.

V. FINALITÀ DEI TRATTAMENTI

I dati personali raccolti per le finalità specifiche di erogazione dei servizi resi dalla Biblioteca Civica Negroni saranno trattati in modo lecito, corretto e trasparente e non incompatibile con tali finalità senza profilazione e saranno diffusi, pubblicati e trasmessi sempre secondo modalità compatibile con la libertà e la dignità della persona.

VI. DIRITTI DELL'INTERESSATO E RECLAMO

L'interessato al trattamento potrà esercitare nei confronti del Comune tutti i diritti previsti dall'articolo 15 al 21 del Regolamento europeo compreso il diritto di Reclamo al Garante privacy con sede in Piazza Venezia Roma che può essere contattato al link (<https://www.garanteprivacy.it>).

INDICE

ASILO NIDO

	1
Le avventure di Tutino	2
Leggi che ti... Spassa!	3
Hervè Tullet	4
Ogni stagione ha il suo colore	5
Come ti senti oggi?	7

SCUOLA DELL'INFANZIA

	8
Lupo lupo, ma ci sei?	9
Leo Lionni	10
È per raccontarti meglio	11
Chi ha paura del Gruffalò?	12
Esplorando i cinque sensi	13

SCUOLA PRIMARIA

	14
A spasso nel tempo	15
80 piccoli passi nel mondo	16
Parola d'autore	17
Sfoggia la storia	18
Strato su strato	19
Novara e L'Antonelli	20
Parlare per immagini	21

INDICE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Viaggio tra le storie

22

23

La rete siamo noi

24

Non è vero ma ci credo

25

Carlo Negroni e Dante Alighieri

26

Beauty Beyond Standards

27



ASILO NIDO



Letture animate e laboratori ludico-espressivi per i bambini di età compresa tra i 2-3 anni.

Novità

LE AVVENTURE DI TUTINO

2 - 3 anni

Tutino è un piccolo esploratore.
Ama divertirsi all'aria aperta ma non esce mai di casa
senza indossare una buffa tuta da animaletto.



Tutino non ha sonno
Vestito da orsetto, il nostro Tutino
imita gli animali del bosco per
cercare di addormentarsi...

Tutino e l'albero
Con il suo costumino da lupo,
Tutino si arrampica e gioca tra
le foglie...



**Tutino
e l'albero**
Lorenzo Clerici



Tutino e la pozzanghera
La tuta da anatroccolo è quello
che ci vuole per sguazzare in
una pozzanghera e saltellare a
pelo d'acqua...

... E tanti altri titoli!

Obiettivi: stimolare le capacità di ascolto e concentrazione,
incoraggiare la creatività e l'immaginazione attraverso la
narrazione.

Leggi che ti... spassa!

2 - 3 anni



Chi si nasconde nella fattoria?
Indoviniamo gli animali facendo i loro versi!

Pandino cosa fa?
Giochiamo a seguire le mosse del piccolo panda!



Non mettere le dita nel naso!
Anche solo per gioco, perchè pagina dopo pagina qualcuno potrebbe fare... GNAM!

Faccia buffa
Seguendo la storia, facciamo tutti le nostre facce delle emozioni!



... E tanti altri titoli!

Obiettivi: giocare con il linguaggio verbale e non verbale, sviluppare la capacità di osservazione, stimolare la fantasia.



Hervé Tullet

2 - 3 anni

Letture dedicate ad uno dei più geniali autori per la prima infanzia e famoso in tutto il mondo per i suoi laboratori: Hervé Tullet. Con i suoi libri gioco i bambini sono liberi di utilizzare le mani, il suono della propria voce e la loro fantasia.



Oh! Un libro che fa i suoni
Seguendo i tondini sulle pagine, giochiamo con la nostra voce

Il gioco del circo delle vermidita
Bastano due dita per inventare un intero spettacolo circense!



Colori
Mimiamo tutti insieme per mescolare e ottenere nuovi colori!

Obiettivi: giocare con il linguaggio verbale e non verbale, sviluppare la capacità di osservazione, stimolare la fantasia.

Ogni stagione ha il suo colore

2 - 3 anni

Un percorso attraverso le quattro stagioni e i loro colori con il supporto di letture interattive. Il tema delle stagioni aiuterà i bambini a scoprire il mondo che li circonda, sia vegetale che animale, a osservare i cambiamenti e a comprendere il ciclo naturale della vita. I bambini avranno la possibilità di esprimersi con i colori della natura. Oltre ai libri proposti saranno visionabili altri titoli dello stesso tema.



Le quattro stagioni

Scopriamo le meraviglie della natura nelle diverse fasi dell'anno, mese per mese, con bellissime illustrazioni tridimensionali!

Apri bene gli occhi

Chiudiamo tutti gli occhi. Quali colori hanno le stagioni? Ecco davanti a noi un paesaggio verde, poi rosso, poi bianco... E poi...



Obiettivi: Sviluppare le capacità di ascolto e osservazione, saper riconoscere le caratteristiche stagionali.

Autunno

L'autunno della piccola oca

Con le colorate illustrazioni di Briony May Smith, un libro dedicato a tutti quelli che vogliono innamorarsi della magia della natura.



Inverno

Che freddo, signor Orso!

Brrr! Che gran freddo sotto la neve! Il signor Orso corre verso casa... Ma da dove vengono questi strani rumori? Solleviamo le alette...



Primavera

Festa di primavera

Tartaruga non vede l'ora di arrivare alla festa di primavera! Cammina, cammina... Sarà poi così bella come sperava?



Estate

Ho caldo!

Durante un caldissimo pomeriggio estivo, mentre il sole picchia inesorabile, un piccolo pinguino cerca un angolo d'ombra...



Obiettivi: sviluppare le capacità di ascolto e osservazione, saper riconoscere le caratteristiche stagionali.

Come ti senti oggi?

2 - 3 anni

I colori delle emozioni

Che cos'ha combinato il mostro dei colori? Ha mescolato le emozioni e ora bisogna disfare il groviglio. In questo libro di **Anna Llenas** ogni emozione ha un colore, per aiutare i più piccoli a riconoscere le emozioni: il primo passo per imparare a gestirle.



In questa serie realizzata dal duo creativo **Ramadier & Bourgeau**, i volumi utilizzano un transfert tra il libro protagonista e l'interlocutore, per vivere e assimilare le emozioni in modo interattivo.



Il libro arrabbiato

Calmiamo insieme questo libro: con parole gentili e qualche coccola la rabbia non c'è più.

Il libro che dice no

Questo libro non vuole collaborare: cosa faremo per fargli dire di sì?



Il libro che ha paura

Il nostro povero libro è spaventato! Dobbiamo rassicurarlo...

Nella stessa collana e disponibili in biblioteca:
Il libro birichino, il libro innamorato, il libro che dorme, il libro che ha la bua e il libro che va a scuola.

Obiettivi: riconoscere ed elaborare le emozioni, favorire il legame tra esperienza emotiva e parole, sviluppare l'empatia e la gentilezza.

SCUOLA DELL'INFANZIA



Letture animate e laboratori ludico-espressivi
per i bambini di età compresa tra i 3-5 anni.



Lupo lupo, ma ci sei?

4 - 5 anni

Questo libro con finestrelle stimola l'attenzione ai particolari e offre spunti alla fantasia. Insieme alla bibliotecaria i bambini andranno in cerca di un lupo che... non c'è! Una storia in rima per aiutare i bimbi ad affrontare le loro paure in modo creativo, attraverso illusioni ottiche e finestrelle. Ideato dalla poetessa e narratrice per i bambini e per grandi **Giusi Quarenghi** e da **Giulia Orecchia**, vincitrici di un Premio Andersen.

I piccoli visitatori realizzeranno poi insieme alle bibliotecarie un loro disegno nascosto da una finestrella sagomata, richiamando le immagini e la storia appena ascoltata.



Obiettivi: sconfiggere le paure, capacità di ascolto, sviluppare la capacità di osservazione affinando l'abilità percettiva, animazione.



Leo Lionni

4 - 5 anni

Incontro di lettura animata dedicato all'insuperabile maestro e illustratore di storie per l'infanzia Leo Lionni. Partendo dalle sue atipiche ma riconoscibili e apprezzate illustrazioni e immagini, si propone un percorso alla scoperta delle storie e dei personaggi delle sue narrazioni. I bambini ascolteranno una lettura animata e parteciperanno ad un'attività collegata al libro scelto.

Le insegnanti possono scegliere una delle opere proposte:

Un colore tutto mio



Tutti gli animali hanno un colore, tranne il camaleonte che cambia colore a seconda di dove si posa. Grazie ad un nuovo amico troverà una soluzione!

Di quale colore saranno i bambini presenti in biblioteca? Sarà proposto loro di disegnare il proprio camaleonte e identificarsi con un colore.

Pezzettino

Pezzettino è talmente piccolino in confronto ai suoi amici grandi e grossi che sanno fare tante cose. Si convince così di essere un pezzetto di qualcun altro e comincia una ricerca che lo porterà lontano.

«Quello Che-Nonno» creato dalle mani
che gli rivole la sua identità.
in primo incontro ad un momento più lontano
per Quello Che-Nonno rinfreddato nel tempo.



Ogni bambino sceglierà il suo "pezzettino" di cartoncino, quali figure potranno creare tutti insieme? Quali capacità avrà la loro classe?

Disponibili inoltre in biblioteca i seguenti titoli (e relativa attività):

Cornelio, Il sogno di Matteo e Il bruco misuratutto.

Obiettivi: sviluppare le capacità di ascolto, esprimersi con fantasia, interazione, stimolare la creatività, muoversi nello spazio.

È PER RACCONTARTI MEGLIO!

4 - 5 anni

Esistono forme di narrazione classica e forme di narrazione alternativa.

Il **Kamishibai**, traducibile come "dramma di carta" (Kami: Carta; Shibai: Teatro/Dramma) è un antico metodo giapponese per realizzare letture animate che permette, attraverso delle apposite tavole illustrate, di coinvolgere i piccoli spettatori nella narrazione tramite parole, immagini e racconti ricchi di suggestione.

I bambini saranno poi invitati a realizzare un proprio disegno e raccontarlo attraverso il kamishibai.

Titoli disponibili:

Il signor formica di Simona Gambaro

Berta la lucertola di Simona Gambaro

Cos'è di Eleonora Cumer

Il cavallo e il soldato di Gek Tessaro



Obiettivi: ascolto, conoscenza di diverse forme di narrazione, interazione.

Novità

CHI HA PAURA DEL GRUFFALÒ?

4 - 5 anni



"Ha zanne tremende,
artigli affilati,
e denti da mostro
di bava bagnati..."

Il 25° anniversario del libro "Gruffalò" di **Julia Donaldson** e **Alex Scheffler** è un momento speciale per celebrare questa amatissima storia per bambini che ha affascinato generazioni di piccoli lettori.

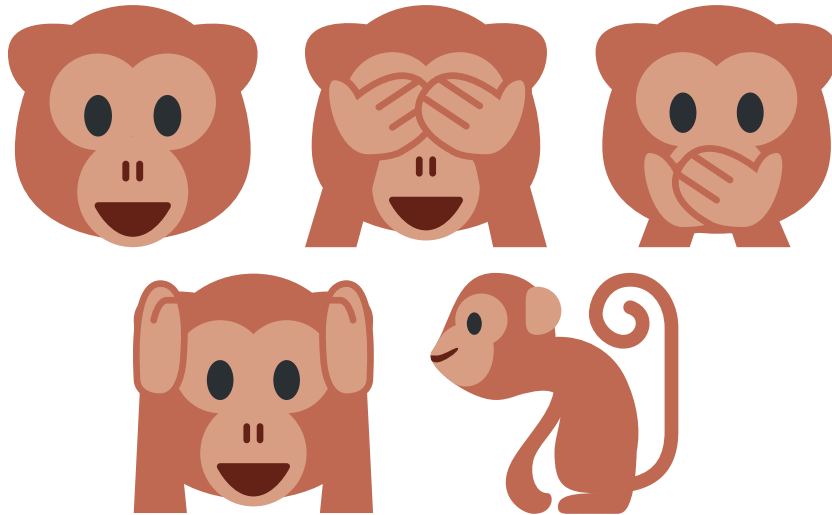
Ci immergeremo nel magico mondo del Gruffalò e rivivremo le avventure di Topino e della sua astuzia nella foresta pericolosa, con una lettura animata ed un laboratorio ludico-ricreativo utilizzando materiali di riciclo!

Obiettivi: stimolare l'immaginazione e la creatività dei bambini attraverso la narrazione e l'interpretazione dei personaggi, incentivare la partecipazione attiva dei bambini attraverso attività ludiche e interattive.

Novità

Esplorando i cinque sensi

4 - 5 anni



Durante questa esperienza interattiva, i bambini potranno partecipare a una serie di attività divertenti che coinvolgeranno tutti i loro sensi. Dal toccare oggetti e libri con diverse consistenze e materiali, all'ascoltare suoni diversi e riconoscere odori unici, i bambini saranno immersi in un'esperienza sensoriale completa.

Il laboratorio aiuterà i bambini a sviluppare una maggiore consapevolezza dei loro sensi e delle loro funzioni e li incoraggerà a esplorare il mondo attraverso una lente diversa.

Obiettivi: stimolare il coinvolgimento attivo dei bambini attraverso attività sensoriali e ludiche, promuovere la consapevolezza dei propri sensi e della loro importanza nella nostra vita quotidiana.

SCUOLA PRIMARIA



Attività e laboratori ludico-espressivi per i bambini tra 6 e
10 anni.

A spasso nel tempo

6 - 10 anni



Immaginiamo di avere a disposizione
una **macchina del tempo**...

Come vivevano i bambini delle altre epoche?
Andremo alla scoperta di cosa mangiavano, come si
vestivano e di tante altre curiosità!

Dopo aver esplorato le civiltà delle epoche passate,
viaggeremo poi nel futuro...

Cosa ci aspetta nei prossimi anni?
Quali passi farà il mondo nella robotica e
nell'informatica?

Obiettivi: acquisire ed interpretare
informazioni; collocare nello spazio e nel tempo sé stessi, oggetti,
persone; confronto tra la vita dei bambini di altre epoche
e la nostra.

80 piccoli passi nel mondo

6 - 10 anni

Durante questa attività i bambini avranno l'opportunità di esplorare e imparare diversi aspetti di culture provenienti da tutto il mondo, come abbigliamento tradizionale, musica, arte, danza, cibo e molto altro ancora.

Attraverso attività coinvolgenti e divertenti, i bambini potranno scoprire le diverse tradizioni e pratiche di paesi come Giappone, Egitto, Messico, Australia e tanti altri. Sarà un viaggio attraverso terre lontane, senza dover lasciare la biblioteca!



I bambini saranno poi invitati a creare una sorta di “**passaporto**” personale, da colorare e completare con alcuni dati, da tenere come ricordo del “viaggio” svolto in biblioteca.

Obiettivi: promuovere la conoscenza delle diverse culture del mondo attraverso l'esplorazione di libri, giochi e attività interattive; promuovere l'acquisizione di competenze interculturali.

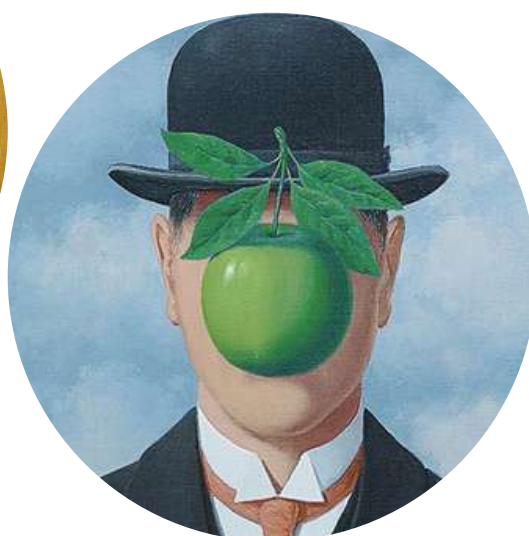
Parola d'autore

6 - 10 anni

Laboratorio-atelier dedicato alla conoscenza e all' esplorazione del mondo dell' **arte**.

Un viaggio per conoscere una serie di artisti attraverso le loro opere più significative, illustrandone le tecniche e scoprendone i lati nascosti a partire dalle parole degli autori stessi.

Bambini e bambine saranno accompagnati a reinventare e raccontare l' opera, nella sua estetica e nelle sue tematiche in modo personale e originale.



Obiettivi: osservare e "raccontare" un' opera d' arte, sviluppare il senso critico ed estetico, riprodurre in modo personale le opere d' arte proposte.

Sfoggia la storia

6 - 10 anni



Conosciamo più a fondo il protagonista della biblioteca... il **libro**!

Un percorso con l'obiettivo di raccontare le origini del libro, della stampa e delle biblioteche. Dall'invenzione dei caratteri mobili alla digitalizzazione, passando per la stampa tipografica e quella artistica.

L'attività si concluderà con un laboratorio in cui i bambini diventeranno dei piccoli amanuensi, realizzando dei capiletera ispirati ai loro manoscritti.

Obiettivi: introdurre alla tecnica della stampa ed esplorare le diverse dimensioni della scrittura, conoscere le basi della storia della stampa e del libro.

Novità

Strato su strato

6 - 10 anni



Lo sapevate che il suolo è fatto di tanti strati?
E che nasconde tesori di milioni di anni fa?

In questo laboratorio, i bambini avranno l'opportunità di imparare di più sui **fossili** e la **stratigrafia**, scoprendo cosa sono, come si formano e cosa possono raccontarci sulla storia della Terra.

Siete pronti a diventare piccoli archeologi in erba?

Obiettivi: promuovere la curiosità scientifica e l'interesse per le scienze della Terra, conoscere i concetti fondamentali e i principi della stratigrafia e la struttura interna della Terra.

Novità

Novara e l'Antonelli

6 - 10 anni



Chi conosce bene
Novara e le sue
meraviglie?

Esiste un edificio alta
121 m, un palazzo di
oltre 200 stanze, un
palazzo incompleto
e tanto altro ancora!

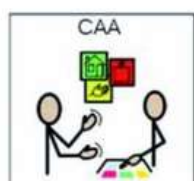
In questo laboratorio interattivo i bambini avranno modo di conoscere meglio la città di Novara imparando storia, aneddoti e tante curiosità sui monumenti realizzati dall'architetto Alessandro Antonelli in un tour immaginato e divertente.

Obiettivi: promuovere l'interesse per la storia e l'arte partendo da monumenti già visti e che fanno parte della vita di tutti i giorni.

Novità

Parlare per immagini

6 - 10 anni



La nostra biblioteca è un luogo accogliente per tutti: in collaborazione con Fondazione Paideia promuove il progetto "Libri per Tutti", dedicato ai libri in simboli della CAA (**comunicazione aumentativa alternativa**).

La CAA è un sistema che utilizza simboli, immagini, gesti o dispositivi con uscita vocale per aiutare le persone che hanno difficoltà nella comunicazione verbale.

Dopo la lettura interattiva di un testo in CAA, disegneremo tutti insieme i simboli che rappresentano diverse parole di uso quotidiano.

Obiettivi: sperimentare l'uso di simboli e schede visive per creare storie e narrazioni, promuovere la pratica dell'ascolto attivo e dell'empatia, sensibilizzare i partecipanti all'importanza dell'accessibilità e dell'inclusione.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO



Proposte tematiche e attività rivolte a classi tra gli
11 e i 14 anni.

VIAGGIO TRA LE STORIE

11 - 14 anni

Un viaggio attraverso i diversi generi letterari, declinati nella loro specificità: il **giallo**, l'**avventura**, il **fantasy**, la **mitografia**.

Il percorso prevede letture e laboratori creativi che possano stimolare la fantasia e la curiosità dei ragazzi e renderli lettori esperti.

Tra le opere trattate:

Pinocchio di *Carlo Collodi*

Le 12 fatiche di Ercole di *Francoise Rachmuhl e Charlotte Gastaut*

Il mastino dei Baskerville di *Arthur Conan Doyle*

Obiettivi: riconoscere, discutere e valutare i generi letterari, sviluppare pratiche di lettura e comprensione.

LA RETE SIAMO NOI!

11 - 14 anni

Percorso di approfondimento sulla tematica del bullismo, nello specifico sugli aspetti che coinvolgono maggiormente gli adolescenti e pre-adolescenti quali il **cyber-bullismo**, la **diffamazione social** e **la comunicazione non ostile**.

Saranno letti brani tratti da libri, con proiezioni di slide sul tema e sarà organizzato un confronto in cui interazione e partecipazione saranno le leve per il viaggio nella comunicazione consapevole e nella riflessione sul peso delle parole, sia on line che offline.

Lecture consigliate:



La guerra dei like
di *Alessia Cruciani*

E se nessuno mi becca?
Breve trattato di etica per ragazzi
di *Bruce Weinstein*



Obiettivi: favorire comportamenti positivi di interazione con gli altri, imparare le motivazioni e conseguenze del fenomeno.



NON è VERO MA CI CREDO

11 - 14 anni

Come riconosco le *Fake News*? Come mi difendo? Perché le trovo più spesso sui Social Media? Ma cosa è la *Filter Bubble*? E i cookies? Devo accettarli per forza? Queste, e altre, sono le domande a cui cercheremo di dare risposta con attività di gruppo e la *graphic novel Fake News* di Gérald Bronner e Krassinsky.



Nell'era dell'“*Infodemia*” è facile imbattersi nelle *Fake News*, credere che siano vere e condividerle: basta un piccolo gesto di fiducia - un click - per dare inizio alla catena della disinformazione.

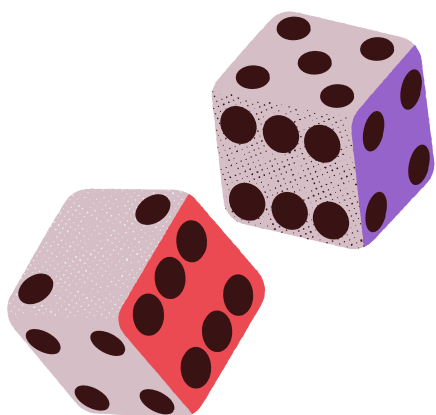
Proponiamo un percorso di cittadinanza attiva, di educazione all'**informazione consapevole** e di difesa della libertà di pensiero nel complesso processo di informazione e autoapprendimento.

Obiettivi: maturare un'attitudine critica nei confronti delle informazioni veicolate dai social media, acquisire la nozione di affidabilità delle fonti.

CARLO NEGRONI E DANTE ALIGHIERI

I legami tra Dante e Novara sono molteplici: illustri novaresi sono citati nella *Commedia*, la città vanta cittadini legati a Dante, in qualità di studiosi come il senatore Carlo Negroni, grazie al cui lascito la Biblioteca ospita una ricca *Collezione Dantesca*.

In questo laboratorio interattivo presentiamo **Dante**, la **Divina Commedia** e la figura di **Carlo Negroni** come dantista e collezionista.



Il percorso si articolerà in un gioco per tappe nel mondo dell'immaginario dantesco, con cenni biografici del Poeta e del Senatore, in un formato divertente e coinvolgente.

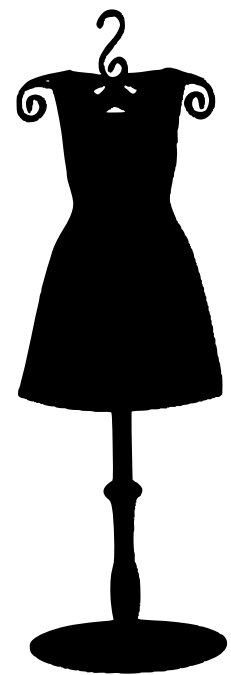
Obiettivi: collaborare attivamente intervenendo nel lavoro di gruppo, consolidare la capacità di comprendere e di analizzare, avvicinare alla conoscenza del poeta in modo originale.

Novità

BEAUTY BEYOND STANDARDS

Un laboratorio interattivo per esplorare e comprendere l'**evoluzione del vestiario e degli standard di bellezza** nel corso della storia.

Durante il laboratorio, esamineremo come i costumi e le tendenze della moda sono cambiate nel corso dei secoli, influenzati da fattori culturali, sociali ed economici. Discuteremo anche dei diversi standard di bellezza esistenti in diverse epoche e culture, e di come queste idee preconcepite possano influenzare la percezione di sé stessi e degli altri.



Obiettivi: promuovere il rispetto per la diversità e l'individualità nell'abbigliamento e nell'aspetto fisico, favorire la consapevolezza critica riguardo agli standard di bellezza e alle influenze della società.